***ПРОГРАММА***

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ***

***28 МАЯ***

15.30 Открытие дня

15.30-17.30 Мастер-класс «Стилистика в джазе. Звукоизвлечение». Эксперт Алина Енгибарян (г. Москва)

17.30-18.00 – перерыв

18.00-20.00 Мастер-класс «Стилистика в джазе. Звукоизвлечение». Эксперт Алина Енгибарян (г. Москва)

20.10 – *вручение сертификатов участникам*

***29 МАЯ***

10.30 Открытие дня

10.30-12.00 Мастер-класс «Продвижение артиста». Эксперты Сергей Долженков и Анастасия Смыкова (г. Москва / г. Тюмень)

12.00-12.30 – перерыв

12.30-14.00 Мастер-класс «Аранжировка и композиция». Эксперт Сергей Долженков (г. Москва)

14.00-15.00 – перерыв

15.00-17.00 Мастерская «Как написать свою песню?». Эксперт Анастасия Смыкова (г. Тюмень)

17.10 – *вручение сертификатов участникам*

***9 ИЮНЯ***

11.30 Открытие дня

11.30-13.00 Творческий эксперимент «Связь музыки и танца»

13.00-14.30 – перерыв

14.30-16.00 Мастер-класс «Как быстро создать полноценную аранжировку на фортепиано» Эксперт Максим Соболев (г. Санкт-Петербург)

14.30-16.00 Мастер-класс для саксофонистов «Афро-кубинский саксофон» Эксперты Хуан Орландис и Иван Гуардиола (Куба, Гавана)

16.00-16.30 – перерыв

16.30-18.00 Мастер-класс для барабанщиков, перкуссионистов. гитаристов и вокалистов «Создание аранжировки в ансамбле. Разбор сыгранных произведений». Эксперты Хуан Орландис и Данил Прокопьев (Куба / г. Санкт-Петербург)

18.10 – *вручение сертификатов участникам*

Эксперты:

**1. Сергей Долженков (г. Москва)** – российский тромбонист, композитор, аранжировщик. Преподаватель Московского государственного института культуры и наставник Музыкальной академии Ларисы Долиной. Создатель и руководитель фьюжн-оркестра New Blood Big Band и ансамбля Sergey Dolzhenkov Quintet. Приобрел также широкую известность как аранжировщик: его аранжировки исполняют как в России, так и за рубежом.

**2. Анастасия Смыкова (г. Тюмень)** – певица, автор песен, наставник мастерской по написанию песен в Музыкальной академии Ларисы Долиной, регулярный участник и эскперт музыкальных лабораторий, резидент проектов «Академия Звука» (Москва) и MuzLab (Тюмень), победитель фестиваля кино и музыки «SoundTrackFest», приняла участие в главном молодёжном летнем событии – фестивале «Таврида.АРТ» в Крыму.

**3. Алина Енгибарян (г. Москва)** – вокалистка, аранжировщик, композитор, победительница конкурса «Shure Montreux Jazz Voice Competition 2015». Окончила голландскую Консерваторию принца Клауса по классам джазового вокала и аранжировки джазового биг-бенда.

**4. Данил Прокопьев (г. Санкт-Петербург)** – барабанщик, продюсер. Прекрасно владеет афро-кубинскими, колумбийскими, бразильскими и многими другими стилями на барабанной установке и перкуссии (тимбалес, конги, кахон и др.). Сотрудничал с Леонидом Агутиным, Анжеликой Варум, Еленой Ваенгой, Дмитрием Нагиевым и др.

**5. Хуан Орландис (Куба, Гавана)** – вокалист, бас-гитарист. Выпускник консерватории Гаваны «13 de Marzo». московского государственного университета культуры и искусств (МГУКИ). Хорошо знаком публике по выступлениям со многими известными коллективами. С 2017 по 2019 год работал как музыкальный директор, аранжировщик и бас-гитарист в Мюзик-холле (MUSICHALL) Дубай.

**6. Максим Соболев (г. Санкт-Петербург)** – пианист, композитор, аранжировщик. Окончил Санкт-Петербургскую государственную консерваторию имени Н. А. Римского-Корсакова. Резидент проектов известных артистов.

**7. Иван Гуардиола (Куба, Гавана)** – саксофонист (сопрано, альт, тенор, баритон), художественный руководитель коллектива Cuban Band от проекта «На Кубинской Волне», обладатель первой премии среди исполнителей инструменталистов на международном фестивале Jojazz в Гаване в 2012 году.